

niaux et réexpédiés de Paris aux mêmes lieux, aux frais de l'Etat.

Les produits étrangers ayant la même destination seront également amenés aux frais de l'Etat, mais seulement à partir de la frontière, et réexpédiés dans les mêmes conditions.

Art. 21. Ils seront adressés au commissaire du classement au palais de l'Exposition.

Art. 22. L'adresse de chaque colis destiné à l'Exposition devra porter, en caractères lisibles et apparents, l'indication

Du lieu de l'expédition,
Du nom de l'exposant,
De la nature des produits inclus.

MODÈLE D'ADRESSE.

A Monsieur le Commissaire du Classement de l'Exposition Universelle.

Au Palais de l'Exposition.—Paris.

Envoi de [noms et prénoms de l'exposant ou raison sociale], demeurant à [résidence ou siège de l'établissement], exposant de [nature du produit exposé].

Art. 23. Les colis contenant les produits de plusieurs exposants devront porter sur l'adresse la mention des noms de tous ces exposants et être accompagnés d'un bulletin d'admission pour chacun d'eux.

Art. 24. Les exposants sont invités à ne pas expédier séparément de colis ayant moins d'un demi-mètre cube et à réunir sous un même emballage, à d'autres colis de la même classe, ceux qui seraient au-dessous de cette dimension.

Art. 25. L'admission des produits à l'Exposition sera gratuite.

Art. 26. Les exposants ne seront assujettis à aucune espèce de rétribution, soit pour location ou péage, soit à tout autre titre pendant la durée de l'Exposition.

Art. 27. La Commission Impériale pourvoira à la manutention, au placement et à l'arrangement des produits dans l'intérieur du palais de l'Exposition, ainsi qu'aux travaux nécessités par la mise en mouvement des machines.

Art. 28. Les tables ou comptoirs, les planchers, clôtures, barrières et divisions entre les diverses classes de produits seront gratuitement fournis aux exposants.

Art. 29. Les arrangements et aménagements particuliers, tels que gradins, tablettes, supports, suspensions, vitrines, draperies, tentures, peintures et ornements seront à la charge des exposants.

Art. 30. Ces arrangements, dispositions et ornements ne pourront être exécutés que conformément au plan général et sous la surveillance des inspecteurs, qui détermineront la hauteur et la forme de la devanture des étalages, ainsi que la couleur de la peinture, des tentures et des draperies.

Art. 31. Des entrepreneurs, indiqués ou acceptés par la Commission Impériale, se tiendront à la disposition des exposants, et leurs mémoires seront réglés par des agents, désignés à cet effet, si l'exposant le désire.

Néanmoins les exposants pourront employer, avec l'autorisation de la Commission, les ouvriers qu'ils jugeront convenables.

Art. 32. Les industriels, qui désireront exposer des machines ou autres objets d'un poids ou

Colonial Committees, and taken back to the same places, at the expense of the State.

Foreign products, having the same destination, will be equally brought to Paris, but only from the French frontier, and will be sent back under the same conditions.

Article XXI. The packages must be addressed to the Commissioner for classifying in the Exhibition building.

Article XXII. The address of each package destined for the Exhibition must bear in legible characters—

The place from which it is sent.
The name of the exhibitor.
The nature of the contents.

FORM OF ADDRESS.

A Monsieur le Commissaire du Classement de l'Exposition Universelle.

Au Palais de l'Exposition.—Paris.

Consignment of [name and christian names of exhibitor or firm], residing at [residence or situation of establishment], exhibitor of [nature of product exhibited].

Article XXIII. Packages containing the products of several exhibitors must bear on them the names of each exhibitor, and be accompanied by a separate bulletin of admission for each of them.

Article XXIV. Exhibitors are invited not to send separately packages of less dimensions than half metre cube, and to place in the same packing-case with other packages of the same class those which come within these dimensions.

Article XXV. The admission of products to the Exhibition will be gratuitous.

Article XXVI. Exhibitors will not be subject to any kind of payment, either for space or entrance, or on any other pretence whatever, during the time of the Exhibition.

Article XXVII. The Imperial Commission will provide for the custody, placing, and arrangement of products in the interior of the Exhibition building, also for the necessary works for setting machinery in motion.

Article XXVIII. Tables and counters, floors, enclosures, barriers, and partitions between the different classes of productions will be furnished gratuitously to exhibitors.

Article XXIX. All detailed arrangements, such as steps, shelves, supports, suspenders, glass cases, hangings, awnings, paintings, and ornaments, will be at the charge of the exhibitors.

Article XXX. No arrangements, dispositions, or ornamentalations will be allowed to be executed which do not conform to the general plan, and must be executed under the surveillance of inspectors, who will determine on the height, form and projections of counters, as well as on the colour of the painting, hangings, and draperies.

Article XXXI. Decorators recommended or approved by the Imperial Commission, will be at the service of the exhibitors, and their charges will be regulated by the agents appointed for that purpose, if the exhibitor desire it.

Nevertheless exhibitors are at liberty to employ, with the authority of the Commission, such workmen as they may themselves choose.

Article XXXII. Exhibitors who may wish to exhibit machines or other objects of an extraordi-